

RENDEZ-VOUS VIENNE ET GARTEMPE

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE



FIN JUIN À AOÛT 2026

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

SOMMAIRE



4 LA THÉMATIQUE ANNUELLE

Cheminer en Vienne & Gartempe

6 ACTUALITÉ DU PATRIMOINE

- Exposition « L'histoire hospitalière à Montmorillon de la fin du 11^e siècle au début du 20^e siècle » et jeu pour les enfants « Dans les pas d'Éléonore »
- Exposition « La guerre de Cent Ans »

9 LES P'TITES BALADES

- Leignes-sur-Fontaine
- Moussac
- Béthines
- Plaisance
- La Bussière

12 LES ÉVÉNEMENTIELS

- Visite théâtralisée
- Journées du Patrimoine de Pays Pindray et la chapelle de Gaillè
- Festival Les Arts Buissonniers
- Festival Musiqu'à l'eau
- Festival Musique et Patrimoine en Vienne et Gartempe
- Festival Au fil des notes
- Gartempe 206

25 LES INCONTOURNABLES DU PATRIMOINE

- Le Ry-Chazerat
- Montmorillon

28 LES ÉCHAPPÉES FERROVIAIRES

31 VILLESALEM

- Accueil et visites
- Soirée contes
- Ateliers sculpture

33 LE COIN DES PETITS EXPLORATEURS

- Montmorillon
- Villesalem (Journet)

35 CARTE DU TERRITOIRE

36 CALENDRIER

Crédits photographiques

Abbaye Royale de La Réau,
Séverine Boulay,
Alain Buchet, Club photo
vidéo de Saulgé, Darrigrand,
Festival Les Arts Buissonniers,
Festival MPVG, Gcom,
Béatrice Guyonnet, Mairie
de Béthines, Momentum
productions Mickaël Planes,
Patricia et Eric Vachon.

Cartes postales anciennes

Collection Gaston Touraine.

Illustration

Serge Fiedos.

Maquette

Priscilla Saule
www.priscillasaule.com
d'après DES SIGNES
studio Muchir Desclouds 2015

Impression

Imprimerie Champagnac

MODE D'EMPLOI DES ANIMATIONS

Plusieurs scénarios

Les balades peuvent être à une voix (nature ou patrimoine bâti), ou à plusieurs voix (nature, patrimoine, conte, musique). Les précisions sont apportées dans le programme. Les balades se terminent en général par une petite dégustation et un temps d'échange.



Les balades à pied :

une marche

tranquille, accessible à tous et ne comportant pas de difficulté particulière. Les enfants sont les bienvenus. Le nombre de kilomètres est faible (maximum 5 km) et la marche et les animations s'adaptent en fonction du public.



Des balades utilisent les déplacements en voiture :

pour aller de point en point, et des découvertes à pied (petit parcours de l'ordre d'un kilomètre maximum).

QUELQUES CONSEILS POUR LES ANIMATIONS

En règle générale de bonnes chaussures ou des chaussures de marche sont conseillées, les vêtements doivent être adaptés à la météo et à la saison, les chiens ne sont pas acceptés sur les balades nature « faune » afin de permettre de découvrir en toute tranquillité les animaux de la nature. Pour les autres balades, les chiens de bonne compagnie sont acceptés tenus en laisse.



LA THÉMATIQUE ANNUELLE

« CHEMINER EN VIENNE & GARTEMPE »



Les circulations au fil du temps

Pour cette nouvelle thématique nous vous proposons de cheminer dans l'espace mais aussi dans le temps en Vienne & Gartempe. L'occasion de découvrir nos nombreux chemins de randonnée, nos itinéraires culturels et notre richesse patrimoniale de la Préhistoire jusqu'à nos jours.



1. Partons sur les chemins creux.
2. Randonnée en Vienne & Gartempe !
3. Le chemin de fer, gare de Lussac-les-Châteaux.
4. Pierri de Thenet (Haims), dit « pont des tombes ».
5. Le pont médiéval entre Saint-Savin et Saint-Germain.
6. Pèlerinage de la Vierge à Montmorillon.

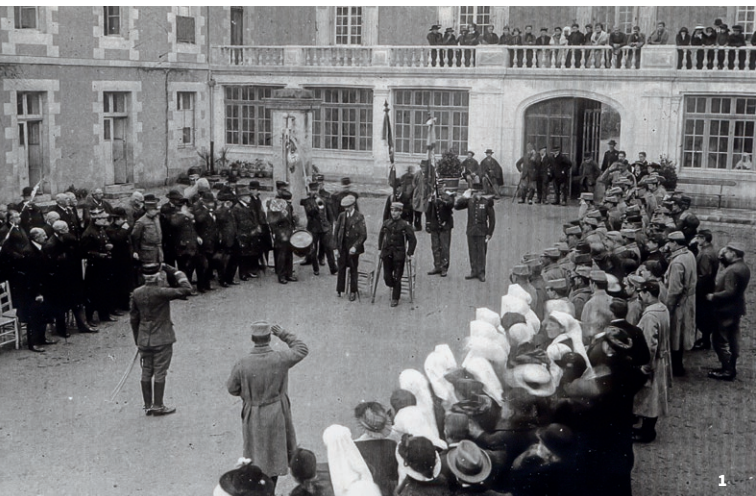


Ainsi au fil des mois nous aurons l'occasion d'évoquer par exemple :

- Les circulations des Hommes à l'époque préhistorique (le nomadisme du Paléolithique), les implantations le long des rivières...
- Les voies de circulations au fil du temps : époque gauloise, les voies gallo-romaines, les routes au Moyen Âge, les grands travaux des 18^e et 19^e siècles, les routes actuelles. Leurs influences sur le développement et les aménagements des centres urbains, des villages et l'organisation du territoire au fil du temps.
- Les traversées : passage à gué, passage à bac, pierris, pont, viaduc, divers ouvrages d'art.
- Les rivières, voies de circulation et d'échanges (transport de matériaux).
- Les voies de chemin de fer.
- Les « voyages », les chemins de pèlerinage.
- Les routes liées au commerce : chemins sauniers, les chemins des foires et marchés, les transports de matériaux (meules de moulins, pierres...), les zones de « trafics » (faussaunage aux 17^e-18^e siècles)...
- La circulation des marchandises au fil du temps : les péages sur les ponts, les postes de douanes de l'Ancien Régime, l'octroi...
- Les chemins « historiques » : les chevauchées du Prince Noir, les circulations des troupes protestantes au 16^e siècle...
- Les étapes dans les voyages : les auberges, les témoignages dans les textes anciens et dans les « journaux » (journal de M. Demaillason, avocat à Montmorillon au 17^e siècle, par exemple)...
- Les déplacements des populations à des périodes particulières : la ligne de démarcation, l'accueil des populations de Moselle pendant la Seconde Guerre mondiale, les harkis au Vigeant...
- Les différents moyens de transport.
- Les circulations de la faune (les migrations des animaux, le retour de la loutre, du castor, du loup...).
- Les cheminements aujourd'hui : les sentiers de randonnée, les routes à vélo, l'itinérance douce, les itinéraires historiques et culturels...

ACTUALITÉ DU PATRIMOINE

EXPOSITION



L'HISTOIRE HOSPITALIÈRE À MONTMORILLON DU 11^e AU DÉBUT DU 20^e SIÈCLE

MONTMORILLON
Du 4 juillet au 31 août
Du lundi au vendredi
de 10h30 à 18h
Le samedi et le dimanche
de 14h30 à 18h30

1. Carte postale ancienne, remise de décorations dans la cour de l'hôpital, 1923.

2. L'exposition dans la cour d'honneur de l'ancien hôpital.



À la Révolution, l'ancien hôpital situé sur le site de la Maison-Dieu est jugé insalubre. La fonction hospitalière est alors déplacée dans l'ancien couvent des Filles de Saint-François, à proximité de l'église Notre-Dame. Les bâtiments sont dans un premier temps « restaurés » puis un vaste chantier de reconstruction s'échelonne entre la fin du 19^e siècle et le début du 20^e siècle, donnant au site sa configuration actuelle. L'exposition retrace cette période de l'histoire hospitalière du site.

Cet ensemble a été acquis par la Communauté de communes Vienne et Gartempe pour y installer notamment un Centre d'interprétation de l'architecture et du paysage lié à la convention Pays d'art et d'histoire. En 2024, l'ensemble a été inscrit au titre des monuments historiques et les premiers travaux d'urgence ont eu lieu avec la reprise complète des toitures.



Nouveauté !

Jeu pour les enfants
« Dans les pas d'Éléonore »,
à prendre sur place.

■ Place Régine Deforges.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et
Gartempe, Pays d'art et d'histoire.



LA GUERRE DE CENT ANS

SAINT-MARTIN-L'ARS
Abbaye Royale de La Réau

Du 15 juillet au 30 août,
du mercredi au dimanche,
de 10h30 à 13h
et de 14h à 18h

Pour les Journées
européennes du patrimoine
les 19 et 20 septembre,
de 10h30 à 13h
et de 14h à 18h

Exposition coproduite par la Communauté
de communes Vienne et Gartempe
et l'EPCC Abbaye de Saint-Savin-sur-
Gartempe et Vallée des fresques.
Ecrit par Marie Fauré, historienne.



La guerre de Cent Ans est un
conflit entrecoupé de trêves plus
ou moins longues, opposant,
de 1337 à 1453, la dynastie des
Plantagenêt à celle des Valois,
à travers elles, le royaume
d'Angleterre et celui de France.

Dans le contexte de la
restauration de l'abbaye,
l'exposition sur la guerre de
Cent Ans y sera présentée pour
la période estivale. L'occasion
de découvrir cette période
particulièrement compliquée
pour le Poitou et l'impact sur
l'architecture de cet ensemble.

Informations sur les ouvertures,
les visites et les animations :
www.abbayeroyaledelareau.fr

1. Abbaye Royale de La Réau.
2. Quand les contes s'envolent avec Corinne !
3. La Vienne et ses pêcheurs !

LES PETITES BALADES



JUILLET

LEIGNES-SUR-FONTAINE
Judi 16 juillet
à 20h30



BALADE PATRIMOINE ET CONTES

Un soir d'été, entre contes et patrimoine

Une balade pour profiter de la douceur du soir, se laisser bercer par les pauses contées pour évoquer la vie villageoise, profiter du patrimoine local autour de l'église et de l'étang. Une balade où vous vous laisserez charmer par les « histoires » contées de Corinne Pignoux, notre conteuse du soir.

- Rdv devant la mairie.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes
Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.



MOUSSAC
Samedi 18 juillet
à 9h



BALADE NATURE

Cheminer à l'écoute de la Vienne et de ses affluents

Depuis les chemins bocagers de Moussac, l'eau influence discrètement les paysages et la vie qui s'y installe. Même éloignée, elle se devine dans les vallons, la fraîcheur des fonds de haies et la diversité du vivant. Au cœur de l'été, prenons le temps d'écouter le paysage : chants d'oiseaux, bruissements des haies, insectes en activité... autant de sons qui racontent la présence de l'eau et la vie du bocage. Une balade pour cheminer autrement, guidés par les sons de la nature et l'empreinte de la Vienne dans le territoire.

- Rdv Moulin Chauvet sous la halle (entrée camping).
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes
Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.



1



2



3



4

AOÛT

BÉTHINES Jeudi 6 août à 20h30

BALADE PATRIMOINE



Béthines à la tombée de la nuit

À la tombée de la nuit, entre chien et loup, le patrimoine du bourg de Béthines se révèle autour des bords du Salleron, de son église, de sa croix de mission récemment restaurée, et de son bâti traditionnel déjà marqué par le Berry. Saviez-vous que le peintre Gustave Courbet avait peint des paysages de cette jolie commune ?

- Rdv place devant l'église.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes
Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

PLAISANCE Jeudi 13 août à 20h30

BALADE NATURE,
PATRIMOINE ET MUSIQUE



Plaisance au crépuscule

Quel meilleur moment que le crépuscule pour une balade estivale ? La petite bourgade de Plaisance avec son église Notre-Dame saura vous charmer à cette heure tardive de la journée. Flâner dans les ruelles et les chemins encore tiédés par le soleil de la journée, profiter de quelques pauses pour observer le passage d'un animal nocturne, écouter le hululement d'une chouette, le frotement des élytres d'un grillon ou le frotement de l'archet d'une viole...

- Rdv devant la mairie.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes
Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

LA BUSSIÈRE Jeudi 20 août à 20h30

BALADE PATRIMOINE



Promenade au fil du temps

Au coucher du soleil, profitons de la fraîcheur des bords de Gartempe et évoquons l'ancienne tuilerie mentionnée au 19^e siècle. À la Bertholière, partons à la découverte de son histoire, de l'époque médiévale jusqu'au 21^e siècle, de son logis de la fin du Moyen Âge avec son pigeonnier au village de vacances d'aujourd'hui.

- Rdv Village vacances
WF - La Bertholière.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes
Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

1. La croix de mission de Béthines avec les instruments de la Passion.
2. Balade en musique !
3. Le poisson-bouc, détail d'un modillon de la façade occidentale de l'église Notre-Dame de Plaisance.
4. Logis de la Bertholière.

JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS

Une balade littéraire gastronomique et déambulatoire à savourer et à partager entre amis.

VISITE THÉÂTRALISÉE

MONTMORILLON

Mardi 11 août à 18h

La Balade du Ventre ou l'Extraordinaire voyage en gastronomie en lectures et chansons par Saturnin et Aglaë Peton



Compagnie Alborada
Sur réservation

Été 1901. Afin de fêter les cent ans de l'invention, par Joseph Berchoux, du mot « gastronomie », Saturnin Peton, journaliste gastronomique réputé, et sa soeur Aglaë, gourmande invétérée, vous entraînent dans une balade du ventre, de Rabelais à Dickens, en passant par Dumas, Daudet et bien d'autres. Sur le chemin du goût, des mots et de la musique, ils vont célébrer avec vous le bien manger...

- Balade du ventre sur réservation, places limitées.
- Rdv devant l'Office de tourisme.
- Renseignements et réservations (places limitées) : 05 49 91 07 53

Gratuit
Renseignements et réservations :
05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.



PINDRAY

Dimanche 28 juin de 9h30 à 17h30

Château, chapelle, moulin, loup et acrobates au programme !

Une journée patrimoine festive à Pindray et autour de la Chapelle Saint-Jean-Baptiste de Graillé organisée par la Communauté de communes Vienne et Gartempe, les Compagnons de la chapelle de Graillé, la commune et le comité des fêtes de Pindray.



Pour adhérer à l'association Les compagnons de la chapelle de Graillé.



1. Chapelle de Graillé à Pindray.
2. Château de Pruniers à Pindray.
3. Compagnie Merci.



LE MATIN

9h30

D'un château à l'autre

BALADE PATRIMOINE

Prêt pour un véritable voyage dans le temps ? Sur le site de l'ancien château de Pindray, venez découvrir l'histoire des chasseurs de loups ! À Pruniers, laissez-vous surprendre par le château des « quatre pots de chambres » et son pigeonnier, puis par son moulin sur les rives de la Gartempe !

- Rdv devant la mairie.
- Prévoir voiture et bonnes chaussures.

Gratuit

Parcours ludique de Pindray « Sur les traces de la louve »

Plusieurs départs :

**9h50, 10h, 10h10, 10h20,
10h30, 10h40, 10h50,
11h, 11h10, 11h20**

PARCOURS DE 2,7 KM PONCTUÉ D'ÉNIGMES, RÉALISÉ PAR LE COMITÉ DES FÊTES DE PINDRAY, À FAIRE EN FAMILLE, SUR INSCRIPTION AU 06 88 81 29 46.

La nuit tombe sur le village de Pindray. Au loin, une louve se met en marche. Elle connaît parfaitement le territoire : la place du village, les arbres anciens, les ruisseaux et les chemins boisés. La forêt est vaste... Ses louveteaux affamés l'attendent dans la tanière, mais pour les rejoindre elle doit traverser ce territoire. La louve a laissé des indices sur son passage... Serez-vous suivre ses traces et retrouver sa tanière ?

Tout au long du parcours des QR codes vous permettront d'accéder aux énigmes et aux coordonnées des différentes étapes avec votre smartphone.

- Rdv devant la mairie.
- Prévoir smartphone pouvant lire les QR codes et bonnes chaussures.

Gratuit



3

Tout au long de la journée, venez vous affronter en famille ou entre amis avec des jeux en bois mis à votre disposition.

À partir de 12h

Déjeuner

au profit de la restauration de la chapelle de Graillé, organisé par l'association « Les Compagnons de la chapelle de Graillé » et le comité des fêtes de Pindray, sur réservation.

- Rdv sur la place à côté de la mairie.

Déjeuner sur réservation jusqu'au 22 juin, au 06 88 81 29 46 - Compagnons de la chapelle de Graillé.
Adulte 13 €, enfant 8 €, repas froid entrée / plat / dessert.



Pour réserver le déjeuner.

1. Le moulin de Pruniers à Pindray.
2. L'église Saint-Pardoux de Pindray.
3. Compagnie Merci.

L'APRÈS-MIDI

14h30

Visite de la chapelle de Graillé

BALADE PATRIMOINE

- Rdv chapelle de Graillé.

Parcours ludique de Pindray « Sur les traces de la louve »

Plusieurs départs :

13h30, 13h40, 13h50

PARCOURS DE 2,7 KM PONCTUÉ D'ÉNIGMES, RÉALISÉ PAR LE COMITÉ DES FÊTES DE PINDRAY, À FAIRE EN FAMILLE, SUR INSCRIPTION AU 06 88 81 29 46.

- Rdv devant la mairie.

15h30

Spectacle « Cabaret si Coeurs » de la compagnie Merci

TRAPÈZE, CORDE LISSE, TISSUS, ACROBATIES ET PORTÉS, BOULE D'ÉQUILIBRE.

Une histoire de voyage imaginaire et d'amour de deux sœurs complices qui jouent à devenir des femmes : trapézistes, acrobates et dompteuses de sirènes. Le spectateur embarque pour une traversée ; des rêveries de l'enfance à la folie joyeuse de l'âge adulte. Une mélodie aux couleurs de cirque d'aujourd'hui et du passé.

- Rdv Chapelle de Graillé.

16h30

Gôûter

au profit de la restauration de la chapelle de Graillé.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

LES FESTIVALS DE MUSIQUE

QUAND LE PATRIMOINE ACCOMPAGNE LA MUSIQUE...

Comme chaque été, la Communauté de communes Vienne et Gartempe s'associe à plusieurs festivals de musique dans le cadre de ses actions Pays d'art et d'histoire, avec des visites patrimoine.

FESTIVAL LES ARTS BUISSONNIERS



Du 9 au 12 juillet

À Saulgé, Brigueil-le-Chantre, Villemort et Montmorillon

Programme complet du festival sur

www.quintettebateauivre.com/festival-les-arts-buissonniers

SAULGÉ

Samedi 11 juillet

LES ARTS BUISSONNIERS

Pour sa toute première venue au festival des Arts Buissonniers, le Quintette Le Bateau Ivre (violoncelle, alto, violon, harpe et flûte) vous propose une balade à deux voix, musique et patrimoine, en prélude à son concert dansé qui sera proposé à 21h.

18h30
Devant l'église

Sauglé en musique

BALADE PATRIMOINE EN MUSIQUE AVEC LE FESTIVAL LES ARTS BUISSONNIERS

Au cours de cette balade, partons à la découverte du bourg de Saulgé, de son prieuré et de son église Saint-Divitien, de la traversée de la Gartempe, du bac au pont et des bords bucoliques de la rivière.



Sauglé, près Montmorillon (Vienne)
Ancien Prieuré et entrée de l'Église paroissiale

1

1. L'ancien prieuré de Saulgé et l'église Saint-Divitien.
2. Le Bateau Ivre.



2

Venez découvrir les instruments de ce quintette unique en son genre dans diverses configurations qui sont autant de mondes riches en couleurs.

À l'intérieur de l'église Saint-Divitien, le violon, l'alto et le violoncelle forment le trio à cordes. C'est en quelque sorte le noyau du quintette, qui en tire sa rondeur et sa densité harmonique. L'officier de marine breton Jean Cras, musicien autodidacte puis disciple d'Henri Duparc, peint de subtiles toiles sonores inspirées par les lumières océanes et ses nombreux voyages. Le trio n'est plus qu'un duo violon - violoncelle, la musique de chambre dans sa plus simple expression. L'ukrainien Rheinold Glière parvient pourtant à donner une vraie consistance à ses pièces qui sont autant d'hommages à la musique française et italienne des 18^e et 19^e siècles. Nous voilà à présent au bord de l'eau en compagnie du plus français des trios qui réunit l'alto à la flûte et à la harpe. Inventé par Claude Debussy inspiré par les compositeurs baroques français, ce trio est directement à l'origine de notre quintette !

La Sonatine, œuvre de jeunesse de Maurice Ravel, évoque ainsi avec douceur et élégance l'enfance de notre formation. Dernière étape, en attendant notre harpiste, nous vous proposons deux mouvements de Paul de Wailly, fils d'officier de marine né à Amiens. Ces extraits de sa Sérénade pour flûte et trio à cordes offrent une nouvelle palette de couleurs, avant de retrouver son contemporain Jean Cras, cette fois-ci avec le quintette enfin au complet !

- Rdv 18h30 devant l'église.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

20h
Espace 2000

Restauration rapide sur place

21h
Espace 2000

Quintette Le Bateau Ivre

CONCERT DANSÉ

Festival Les Arts Buissonniers,
plus d'informations :
www.quintettebateauivre.com/
festival-les-arts-buissonniers



1. La Vienne.
2. L'ensemble vocal masculin Orphé'um.
3. L'orchestre Anima.
4. Le pont médiéval entre Saint-Savin et Saint-Germain.
5. Duo Fortecello.

FESTIVAL MUSIQU'À L'EAU

Du 7 au 21 juillet

À Mouterre-sur-Blourde, Availles-Limouzine, Millac, Le Vigeant

Programme complet du festival sur www.laboulit.fr

Proposé par la MJC Champ Libre



MILLAC & LE VIGEANT



Mercredi 15 juillet

MILLAC

18h

Focus patrimoine

« D'une rive à l'autre »

À pied, à cheval, à bac... venez découvrir les histoires de la traversée de la Vienne au fil du temps.

18h30

« Chants de Marins »

L'ensemble vocal masculin Orphé'um, dirigé par Aurélien Poyant.

■ Rdv Route de Salles aux bords de la Vienne.

LE VIGEANT

20h

Focus patrimoine

« D'une rive à l'autre »

Un port au Vigeant ? Mais que se cache-t-il derrière ce nom de lieu ? Venez découvrir les histoires de la traversée de la Vienne au fil du temps.

20h30

« Chants de Marins »

L'ensemble vocal masculin Orphé'um, dirigé par Aurélien Poyant.

■ Rdv Port de Salles.

Gratuit

Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

FESTIVAL MUSIQUE ET PATRIMOINE EN VIENNE ET GARTEMPE

Du 19 au 23 juillet

Programme complet du festival et réservation sur www.festivalmpvg.fr



SAINT-SAVIN

Lundi 20 juillet

14h30

**Balade patrimoine
« Saint-Savin d'hier
et d'aujourd'hui »**



La commune de Saint-Savin est surtout connue pour son abbaye, mais ce circuit vous permettra de découvrir d'autres richesses plus méconnues. De tout temps la commune a été un point de passage sur la vallée de la Gartempe. Partons à la découverte de l'histoire du bourg et de son évolution au fil du temps : anciennes fortifications, pont médiéval, moulin et quelques autres patrimoines surprenants !

■ Rdv devant l'église.
■ Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit

Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

À 20h30

Église de Saint-Savin

**Gérard Gasparian,
accompagné de l'orchestre
Anima dirigé par Géna Lievano**

Le grand pianiste français Gérard Gasparian fait son retour pour interpréter le majestueux Concerto n°3 de Ludwig van Beethoven, œuvre à la fois puissante et profondément expressive. À ses côtés, le jeune orchestre parisien Anima, plein d'énergie et d'enthousiasme, est dirigé par la cheffe Géna Lievano. En seconde partie, l'orchestre fera briller toute sa vitalité dans la lumineuse et pétillante Symphonie n°8 de Beethoven. Une soirée intense et inspirée, placée sous le signe du génie beethovenien et du plaisir partagé de la musique.

Festival Musique et Patrimoine en Vienne et Gartempe, infos et réservation :
06 51 30 35 75, assompvg@festivalmpvg.fr

1. Château d'Ouzilly.
2. Le Forte Trio.
3. La Gartempe et son pont à Jouhet.
4. Gianluca Campi, accordéon.

LATHUS- SAINT-RÉMY

Mercredi 22 juillet

18h

Focus patrimoine

« le Château d'Ouzilly »

Le fief d'Ouzilly est mentionné au 15^e siècle et dépend de la baronnie de Montmorillon. Le château actuel, imposant, a été édifié au 19^e siècle. Il présente un plan en L et l'ensemble est complété par plusieurs communs et bâtiments de ferme importants révélant l'importance du domaine agricole. Venez profiter de ce lieu exceptionnellement proposé à la visite.

- Rdv devant le château d'Ouzilly.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit

Renseignements : 05 49 91 07 53

Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.



20h30

Le Forte Trio :

trio national du Kazakhstan, pour un concert de musique de chambre piano-violoncelle

Le Forte Trio réunit trois musiciens d'exception, artistes honorés de la République du Kazakhstan. Fondé par le pianiste Timur Urmancheev, l'ensemble rassemble également deux lauréats de concours internationaux : Murat Narbekov au violoncelle et Maksat Dzhussupov au violon.

Ensemble, ils proposent une musique de chambre du plus haut niveau, portée par une virtuosité remarquable et une grande sensibilité musicale. Leur répertoire met à l'honneur les plus grands chefs-d'œuvre du répertoire classique mondial, qu'ils interprètent avec une intensité et une précision époustouflantes.

Fidèle à ses racines, le Forte Trio fait également vivre les riches traditions de l'art musical national kazakh, créant un dialogue inspirant entre patrimoine et universalité de la musique classique.

Festival Musique et Patrimoine en Vienne et Gartempe, infos et réservation :
06 51 30 35 75, assompvg@festivalmpvg.fr



JOUHET

Jeudi 23 juillet

18h

Focus patrimoine

« Balade le long de la Gartempe »

Partons à la découverte du bourg de Jouhet avec l'histoire du château de la Contour, l'église Notre-Dame, les traversées de la Gartempe au fil du temps et la chapelle Sainte-Catherine ornée de peintures murales.

- Rdv devant l'église Notre-Dame.

Gratuit

Renseignements : 05 49 91 07 53

Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.



20h30

La Belle idée – Grange de La Contour (repli : église)

Concert Trio Itinera Mundi piano-accordéon-violoncelle à la Grange de la Contour

Laura Lanzetti – piano, Arianna Menesini – violoncelle, Gianluca Campi – accordéon.

Le Trio italien Itinera Mundi réunit une formation originale et vibrante : piano, accordéon et violoncelle. Avec cette combinaison sonore singulière, les musiciens proposent un voyage musical intense où les styles et les époques se rencontrent. Au programme, deux chefs-d'œuvre autour d'un même thème : Les Quatre Saisons de Antonio Vivaldi et celles d'Astor Piazzolla. Entre le baroque flamboyant du compositeur vénitien et l'énergie du tango contemporain du maître argentin, le trio construit un dialogue saisissant.

Festival Musique et Patrimoine en Vienne et Gartempe, infos et réservation :
06 51 30 35 75, assompvg@festivalmpvg.fr





1



2



3

FESTIVAL AU FIL DES NOTES

Du 25 au 31 juillet
Programme complet et
réservation :
www.figarosifigarola.com

Un opéra-comique de
Georges Bizet inspiré
d'une nouvelle
de Prosper Mérimée

Carmen !

OPÉRA-COMIQUE DE GEORGES
BIZET, CRÉÉ À LA SALLE FAVARD
(OPÉRA-COMIQUE) LE 3 MARS 1875.
LIVRET DE HENRI MEILHAC ET
LUDOVIC HALÉVY D'APRÈS LA
NOUVELLE DE PROSPER MÉRIMÉE.
ARRANGEMENTS MUSICAUX ET
ADAPTATION DES TEXTES PARLÉS :
ERIC SPROGIS.

Carmen est une œuvre qui emprunte à l'exotisme alors que la mode et dont était friand Mérimée dans le cadre des nombreux voyages qu'il effectua pendant sa vie. Elle se déroule dans une Espagne imaginaire. À la différence de Mérimée, Bizet choisit de faire de Carmen le personnage principal de cette histoire, à contre-pied du contrat social habituellement admis. Carmen est une figure puissante même selon nos critères modernes. Elle continue presque deux cents ans après son invention à nous dire quelque chose de nous-même. Si elle y parvient, c'est qu'elle est à la fois une histoire d'amour dont les intrigues sont prises dans les mœurs de son temps, une histoire qui parle de nos émotions et de comment elles nous mettent en mouvement et de la revendication toujours d'actualité pour la liberté. Carmen constitue le moment inaugural qui a inspiré ensuite les opéras véristes issus du mouvement naturaliste.

À sa création, l'opéra ne rencontra pas le succès escompté, ce qui affecta beaucoup son compositeur. Mais aujourd'hui, Carmen est l'un des opéras les plus joués au monde !

1. Carmen.
2. Saint-Martin-l'Ars vu du ciel.
3. La Sénéchaussée à Montmorillon.

SAINT- MARTIN-L'ARS

Lundi 27 juillet

16h

Focus patrimoine

À l'occasion de ce focus patrimoine, nous vous proposons une découverte du bourg de Saint-Martin-l'Ars avec son église, son château et son bâti traditionnel, en amont du concert-lecture Anacrouse.

- Rdv devant l'église.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

17h30

Salle polyvalente

Concert-lecture « Anacrouse »

¡ Libertad ! (Liberté !)

Le ciel ouvert ! La vie errante, pour pays l'univers, pour loi sa volonté, et surtout la chose enivrante, la liberté ! [Carmen, acte 2] Chœur de l'Académie Lyrique et instrumentistes de Figaro si Figaro là, solistes du chœur Septentrion, comédiens de Mots, Notes et Papilles.

20h45

Grange du Paradis

Carmen !

Festival Au fil des Notes, infos et réservation :
www.figarosifigarola.com

MONTMORILLON

Mardi 28 juillet

16h

Focus patrimoine

Au 13^e siècle, des terres sont octroyées par le seigneur de Montmorillon aux Grandmontains qui installent sur les bords de la Gartempe une celle, dépendant de l'abbaye de Grandmont en Limousin. Plus tard ce site voit la construction de plusieurs édifices dont le siège de la Sénéchaussée qui avait été créée en 1545 à Montmorillon par François 1^{er}.

- Rdv devant l'Office de tourisme.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

17h30

Jardins de la Sénéchaussée

Concert-lecture « Anacrouse »

Recuerdos (Souvenirs)

Je revois mon village. Souvenirs d'autrefois, souvenirs du pays ! [Carmen, acte 1] Chœur de l'Académie Lyrique et instrumentistes de Figaro si Figaro là, solistes du chœur Septentrion, comédiens de Mots, Notes et Papilles.

20h45

Espace Gartempe

Carmen !

Festival Au fil des Notes, infos et réservation :
www.figarosifigarola.com

CLAPOTIS DE MOTS, GARTEMPE 206

Dans le cadre de ses événements culturels 2026, l'association Gartempe 206 vous offre, en partenariat avec la Commune de Lathus-Saint-Rémy, un spectacle « Clapotis de mots » basé sur la collecte de souvenirs en lien avec la Gartempe. L'association a fait appel au Collectif Or Normes de Poitiers pour la réalisation de ce spectacle. En amont de ce dernier, un Focus patrimoine vous est proposé par la Communauté de communes Vienne et Gartempe dans le cadre des actions Pays d'art et d'histoire.

LATHUS- SAINT-RÉMY

Jeudi 30 juillet

18h

Focus patrimoine

« L'église Saint-Maurice »

Construite au 12^e siècle, l'église Saint-Maurice dépendait de l'abbaye de la Chaise-Dieu. Son style architectural est marqué par le Limousin tout proche : usage du granit, décor, forme du clocher. Ce focus patrimoine vous permettra de découvrir les richesses et les particularités de cet édifice.

■ Rdv à 18h devant l'église.

Gratuit

Renseignements : 05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et
Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

19h15

Repas

■ Sur inscription au 06 87 21 23 15
ou 06 01 33 60 58.

20h30

Plan d'eau de Lathus

Spectacle

« Clapotis de mots »



1. L'église Saint-Maurice à Lathus-Saint-Rémy.
2. Le Ry-Chazerat, côté cour.

LES INCONTOURNABLES DU PATRIMOINE



JOURNET

LE DOMAINE DU RY-CHAZERAT

EN PARTENARIAT AVEC L'ACADÉMIE
DES SCIENCES ET L'OFFICE DE
TOURISME SUD VIENNE POITOU

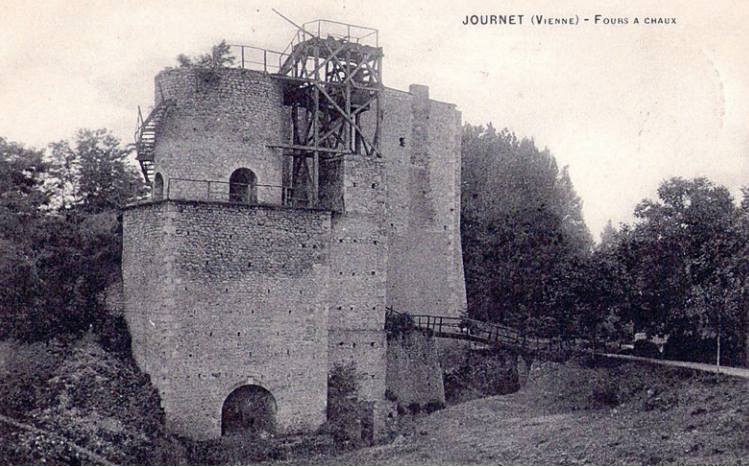
**Visites sur inscription
uniquement, places limitées**

Mentionné depuis le 15^e siècle le château du Ry devient au 19^e siècle la propriété d'Adolphe Godin de Lépinay, ingénieur, qui transforme le logis et améliore son vaste domaine agricole. Adolphe Godin de Lépinay (1821-1888) est l'auteur, souvent méconnu, des plans du canal de Panama tel qu'il a finalement

été construit, après l'échec de l'opération menée par Ferdinand de Lesseps. Ingénieur des Ponts et chaussées, il est également à l'origine de nombreux tracés ferroviaires en France et en Algérie.

Il a légué à l'Académie des sciences son manoir et ses terres du Ry-Chazerat. Le site a été récemment inscrit au titre des monuments historiques.

Cet été, venez découvrir l'histoire fascinante de cet homme et les édifices de son domaine.



Mercredi 8 juillet à 10h
Mercredi 5 août à 10h
Mercredi 19 août à 14h30

Le château du Ry-Chazerat, de l'extérieur à l'intérieur

À l'occasion de cette visite, vous pourrez découvrir l'histoire du lieu et de son illustre propriétaire Adolphe Godin de Lépinay : le logis et ses salons, les communs et le magnifique parc aménagé au 19^e siècle.



Mercredi 19 août à 10h

Le Ry-Chazerat et son domaine : fours à chaux, logis de la Roche

Ce circuit pédestre vous fera découvrir une partie du domaine du Ry-Chazerat : la Borderie, les fours à chaux, construits au 19^e siècle par Godin de Lépinay, le logis de la Roche et les extérieurs du château et du parc.

Pour tous les rendez-vous

Inscriptions (places limitées) à l'Office de Tourisme Sud Vienne Poitou 05 49 91 11 96.

- Rdv devant le château du Ry-Chazerat.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
 Renseignements : 05 49 91 07 53
 Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

1. Les fours à chaux du Ry-Chazerat.
2. Le Ry-Chazerat, côté jardin.
3. Le parc du Ry-Chazerat et son étang.
4. L'Octogone.
5. Le long de la Gartempe.
6. La Maison-Dieu.



MONTMORILLON

DU BROUARD

À LA MAISON-DIEU

Du 6 juillet au 31 août
Les lundis, mercredis et vendredis
à 10h30

Cette visite de la ville vous permettra de partir à la découverte du quartier médiéval du Brouard, de la Maison-Dieu avec visite des extérieurs et des jardins, ainsi que de l'Octogone (intérieurs et extérieurs) et de

l'ancien hôpital de Montmorillon, place Régine Deforges, où se décline une exposition sur l'histoire du site.

- Rdv devant l'Office de tourisme.
- Prévoir bonnes chaussures.

Gratuit
 Renseignements : 05 49 91 07 53
 Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.



LES ÉCHAPPÉES FERROVIAIRES



Imp.-Pap. E. Perrot, Montmorillon

MONTMORILLON - La Gare

1



L'office de tourisme Sud Vienne Poitou organise en partenariat avec la SNCF « les échappées ferroviaires » afin de découvrir le patrimoine de Montmorillon et de Lussac-les-Châteaux. L'occasion aussi de faire un voyage dans le temps dans les gares et dans le train en évoquant l'histoire du chemin de fer sur notre secteur, des débuts de la première ligne, Poitiers-Limoges, en 1867, jusqu'à nos jours.



2



3

DE MONTMORILLON À LUSSAC-LES-CHÂTEAUX

Plusieurs parcours vous sont proposés

Visite du vieux Lussac suivie d'une dégustation à l'office de tourisme

Partons à la découverte du patrimoine médiéval de Lussac, avec ses anciennes murailles, les vestiges du château, le quartier des tanneurs, les lavoirs, la fontaine Saint-Maixent et ses voyages, les sites magdaléniens (grottes de la Marche, des Fadets).



4

Vendredis 17 et 31 juillet
Vendredi 14 août

RDV À LA GARE DE MONTMORILLON à 9h30

Retour en gare de Montmorillon à 13h30.



5

1. Gare de Montmorillon, carte postale ancienne.
2. En voyage pour une échappée ferroviaire !
3. L'étang et les piles de l'ancien pont du château à Lussac-les-Châteaux.

4. En visite à la gare de Lussac-les-Châteaux.
5. La « léproserie » à Lussac-les-Châteaux.



PRIEURÉ DE VILLESALEM À JOURNET



DE LUSSAC-LES-CHÂTEAUX À MONTMORILLON



Visite du quartier du Brouard suivie d'une dégustation à l'office de tourisme

Le Brouard, berceau de la ville médiévale vous dévoilera ses richesses : ancienne motte castrale avec vue imprenable sur la ville, maisons à pans de bois, vieux pont et l'histoire du miracle, église Notre-Dame accrochée à sa falaise...

14h : Visite de la Maison-Dieu, rdv devant l'office de tourisme

Autre site emblématique de la ville, la Maison-Dieu vous révélera son histoire multiséculaire, de sa création au 11^e siècle jusqu'à nos jours. De l'église Saint-Laurent-et-Saint-Vincent au célèbre Octogone venez découvrir la très riche histoire de ce site !

Dimanche 26 juillet
Dimanches 9 et 23 août

RDV À LA GARE DE LUSSAC-LES-CHÂTEAUX à 10h

Retour à Lussac-les-Châteaux à 16h10 ou 16h30 selon date.

■ Prévoir pique-nique ou restauration sur place. Panier pique-nique avec supplément possible sur réservation à l'Office de tourisme.

■ **Tarifs et réservations**
Tarifs comprenant le billet de train aller-retour et les visites : 15 € / adulte, 12 € / enfant moins de 12 ans. Renseignements et réservation auprès de l'Office de tourisme : 05 49 91 11 96



1. La Maison-Dieu.
2. Le Brouard et l'église Notre-Dame.
3. 4. Villesalem.

PRIEURÉ DE VILLESALEM À JOURNET

Le prieuré fontevriste de Villesalem est un joyau du Poitou roman. L'église, édifiée au 12^e siècle, présente un très bel ensemble sculpté où végétaux et figures animales s'entrecroisent. Venez y découvrir la légende du basilic, les lions et bien d'autres animaux extraordinaires qui s'y cachent !

À découvrir en famille avec la Chasse au trésor (à partir de 7 ans).

OUVERTURE DU PRIEURÉ ET VISITES GUIDÉES

Du 4 juillet au 31 août

Tous les après-midis, sauf le mardi (fermeture), de 14h30 à 18h30.

TARIFS

Entrée donnant accès à la visite guidée : tarif plein 5 €, tarif réduit 4 €, gratuit pour les moins de 12 ans.





SOIRÉE CONTES

**Mardi 4 août
à 20h30**

La leçon de l'oiseau

VISITE ET CONTES

Un saint homme devint soudainement sourd, mais un général vaniteux n'écoulant que son orgueil n'en avait cure, tandis qu'un fils de roi au mille privilèges et livré à lui-même apprit qu'on ne tatoue pas le ciel impunément.

Le temps d'une soirée, prenez le temps de vous poser, de profiter des lieux et d'écouter les pierres vous raconter des histoires... soirée contes précédée d'une découverte du bestiaire de Villesalem.

- Rendez-vous devant le Prieuré.
- Tarif plein 5 €, tarif réduit 4 €, gratuit moins de 12 ans.

Renseignements et réservation :
05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

ATELIERS SCULPTURE

**Mercredi 22 juillet
de 14h30 à 18h**
**Samedi 29 août
de 14h30 à 18h**

Initiation pour les adultes

**Sur réservation,
places limitées.**

Animé par Fabrice Martin, formateur pour adultes en taille de pierre. Envie de vous essayer à la sculpture sur pierre ? De reproduire certaines des sculptures de Villesalem ? Alors cette animation est faite pour vous !

- Rendez-vous devant le Prieuré.
- Tarif plein 5 €.

Renseignements et réservation :
05 49 91 07 53
Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.

1. Éthyène et ses histoires.
2. Apprentis sculpteurs.

LE COIN DES PETITS EXPLORATEURS



Pour petits et grands, nous vous proposons une animation en famille à Montmorillon et Villesalem ! Venez découvrir le patrimoine local et réalisez votre propre petit souvenir de votre expérience !



Pour les 6-11 ans accompagnés d'au moins un adulte, atelier en famille !



Durée de l'animation : 1h30



Sur réservation, jauge limitée.

Montmorillon : gratuit.

Villesalem : droit d'entrée du site tarif plein 5 €, tarif réduit 4 €, gratuit moins de 12 ans.

Infos et réservation :

05 49 91 07 53 ou
patrimoine@ccvg86.fr

Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire.



À MONTMORILLON LE MARDI À 15H !



Rdv Ancien Hôpital, place Régine Deforges.

Atelier

« À TON BLASON »
**Mardis 21 juillet
et 11 août**

Embarquement en famille dans la machine à remonter le temps ! Rendez-vous au Moyen Âge ! Venez découvrir l'histoire des châteaux forts, des chevaliers et vous repartirez avec votre propre blason !



Atelier


« ÉLÉONORE L'INFIRMIÈRE »

Mardi 28 juillet

Pars à la découverte de l'histoire de l'ancien hôpital de Montmorillon où les infirmières avaient beaucoup de travail ! Réalise la marionnette en papier d'Éléonore, une des premières infirmières du site et rejoue quelques épisodes de la vie de ce lieu !



À VILLESALEM LE JEUDI À 15H !

 Rdv Prieuré de Villesalem, à Journet

Atelier

« VITRAIL »

Jeudis 23 juillet et 20 août

Après avoir découvert les vitraux dans l'église, viens réaliser ton propre vitrail en papiers colorés.

Atelier

« BESTIAIRE »

Jeudis 30 juillet et 13 août

Après avoir découvert quelques créatures tirées du bestiaire médiéval de l'église Notre-Dame de Villesalem, viens réaliser ton propre animal fantastique. Tu pourras lui donner un nom et même des pouvoirs !

Atelier

« MODELAGE »

Jeudi 6 août



Après avoir découvert quelques animaux réels ou imaginaires de l'église Notre-Dame de Villesalem, viens modeler ton propre animal et repars avec ton œuvre. N'oublie pas d'emmener un petit carton pour pouvoir le transporter !



LE TERRITOIRE VIENNE ET GARTEMPE



Communes où se déroulent les animations de fin juin à août 2026

-  Bureaux d'information touristique
-  Bornes numériques d'information

Laissez-vous conter le Pays d'art et d'histoire Vienne et Gartempe...

...en compagnie de la cheffe de projet Pays d'art et d'histoire ou bien d'un guide conférencier agréé par le Ministère de la Culture. Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes du territoire et vous donne des clefs de lecture pour comprendre l'histoire et le patrimoine du Pays. La Communauté de communes Vienne et Gartempe, Pays d'art et d'histoire, conçoit un programme de visites et d'animations du patrimoine valorisant l'ensemble du territoire.

	DATES	HEURES	COMMUNES	ANIMATIONS	LIEUX DE RENDEZ-VOUS	TARIFS
Juin	▲ □	Dim 28	Pindray	Château, chapelle, moulin, loup et acrobates au programme !	Voir p.13-15	Voir p.13-15
	▲	Mer 8	Journet, Le Ry-Chazerat	Le château du Ry-Chazerat, de l'extérieur à l'intérieur. Sur réservation, voir p.25-26	Devant le château du Ry-Chazerat	Gratuit
	▲ □	Sam 11	Saulgé	Saulgé en musique Dans le cadre du Festival Les Arts Buissonniers	Devant l'église	Gratuit
	▲	Mer 15	Millac Le Vigeant	D'une rive à l'autre Dans le cadre du Festival Musiqu'à l'eau	Voir p.18	Gratuit
Juillet	▲ □	Jeu 16	Leignes-sur-Fontaines	Un soir d'été entre contes et patrimoine	Devant la mairie	Gratuit
	▲	Ven 17	Montmorillon Lussac-les-Châteaux	Les échappées ferroviaires Sur réservation, voir p.28-30	Devant la gare de Montmorillon	Voir p.28-30
	▲	Sam 18	Moussac	Cheminer à l'écoute de la Vienne et de ses affluents	Halle du Moulin Chauvet (camping)	Gratuit
	▲	Lun 20	Saint-Savin	Saint-Savin d'hier et d'aujourd'hui Dans le cadre du Festival Musique et Patrimoine en Vienne et Gartempe	Devant l'église	Gratuit
		Mar 21	Montmorillon	Le coin des petits explorateurs	Devant l'ancien hôpital, place Régine Deforges	Gratuit
		Merc 22	Journet - Villesalem	Atelier sculpture Sur réservation, voir page 32	Devant le Prieuré	5 €
	▲	Mer 22	Lathus-Saint-Rémy	Le château d'Ouzilly Dans le cadre du Festival Musique et Patrimoine en Vienne et Gartempe	Devant le château	Gratuit
Juillet		Jeu 23	Journet - Villesalem	Le coin des petits explorateurs	Prieuré de Villesalem	5 € / 4 € Gratuit - 12 ans
	▲	Jeu 23	Jouhet	Balade le long de la Gartempe Dans le cadre du Festival Musique et Patrimoine en Vienne et Gartempe	Devant l'église	Gratuit
	▲	Dim 26	Lussac-les-Châteaux Montmorillon	Les échappées ferroviaires Sur réservation, voir pages 28-30	Devant la gare de Lussac-les-Châteaux	Voir p.28-30
	▲	Lun 27	Saint-Martin-l'Ars	De l'église Saint-Martin au Paradis ! Dans le cadre du Festival Au fil des notes	Devant l'église	Gratuit
		Mar 28	Montmorillon	Le coin des petits explorateurs	Devant l'ancien hôpital, place Régine Deforges	Gratuit
	▲	Mar 28	Montmorillon	Montmorillon rive droite : des Grandmontains à la sénéchaussée Dans le cadre du Festival Au fil des notes	Devant l'office de tourisme	Gratuit
		Jeu 30	Journet - Villesalem	Le coin des petits explorateurs	Prieuré de Villesalem	5 € / 4 € Gratuit - 12 ans
Juillet	▲	Jeu 30	Lathus-Saint-Rémy	L'église Saint-Maurice. En amont du spectacle proposé par Gartempe 206	Devant l'église Saint-Maurice à Lathus	Gratuit
	▲	Ven 31	Montmorillon Lussac-les-Châteaux	Les échappées ferroviaires Sur réservation, voir pages 28-30	Devant la gare de Montmorillon	Voir p.28-30

	DATES	HEURES	COMMUNES	ANIMATIONS	LIEUX DE RENDEZ-VOUS	TARIFS	
Août	▲	Mar 4	15h	Montmorillon	Le coin des petits explorateurs	Devant l'ancien hôpital, place Régine Deforges	Gratuit
	▲ □	Mar 4	20h30	Villesalem (Journet)	Soirée contes	Devant le prieuré de Villesalem	5 € / 4 € Gratuit - 12 ans
	▲	Mer 5	10h	Journet, Le Ry-Chazerat	Le château du Ry-Chazerat, de l'extérieur à l'intérieur. Sur réservation, voir p.25-26	Devant le château du Ry-Chazerat	Gratuit
	▲	Jeu 6	15h	Journet - Villesalem	Le coin des petits explorateurs	Prieuré de Villesalem	5 € / 4 € Gratuit - 12 ans
	▲	Jeu 6	20h30	Béthines	Béthines à la tombée de la nuit	Place devant l'église	Gratuit
	▲	Dim 9	10h	Lussac-les-Châteaux Montmorillon	Les échappées ferroviaires Sur réservation, voir p.28-30	Devant la gare de Lussac-les-Châteaux	Voir p.28-30
	▲	Mar 11	15h	Montmorillon	Le coin des petits explorateurs	Devant l'ancien hôpital, place Régine Deforges	Gratuit
	▲	Mar 11	18h	Montmorillon	Balade du ventre - Visite théâtralisée Sur réservation voir p.12	Devant l'office de tourisme	Gratuit
	▲	Jeu 13	15h	Journet - Villesalem	Le coin des petits explorateurs	Prieuré de Villesalem	5 € / 4 € Gratuit - 12 ans
	▲ □	Jeu 13	20h30	Plaisance	Plaisance au crépuscule	Devant la mairie	Gratuit
	▲	Ven 14	9h30	Montmorillon Lussac-les-Châteaux	Les échappées ferroviaires Sur réservation, voir p.28-30	Devant la gare de Montmorillon	Voir p.28-30
	▲	Mar 18	15h	Montmorillon	Le coin des petits explorateurs	Devant l'ancien hôpital, place Régine Deforges	Gratuit
	▲	Mer 19	10h	Journet, Le Ry-Chazerat	Le Ry-Chazerat et son domaine : fours à chaux, logis de la Roche. Sur réservation, voir p.25-26	Devant le château du Ry-Chazerat	Gratuit
	▲	Mer 19	14h30	Journet, Le Ry-Chazerat	Le château du Ry-Chazerat, de l'extérieur à l'intérieur. Sur réservation, voir p.25-26	Devant le château du Ry-Chazerat	Gratuit
	▲	Jeu 20	15h	Journet - Villesalem	Le coin des petits explorateurs	Prieuré de Villesalem	5 € / 4 € Gratuit - 12 ans
▲	Jeu 20	20h30	La Bussière	Promenade au fil du temps	La Bertholière, Village vacances	Gratuit	
▲	Dim 23	10h	Lussac-les-Châteaux Montmorillon	Les échappées ferroviaires Sur réservation, voir p.28-30	Devant la gare de Lussac-les-Châteaux	Voir p.28-30	
▲	Sam 29	14h30-18h	Journet, Prieuré de Villesalem	Atelier sculpture. Sur réservation, voir p.32	Prieuré de Villesalem	5 €	
▲	Du 4 juillet au 31 août	Tous les après-midis de 14h30 à 18h30 sauf mardi	Journet, Prieuré de Villesalem	Accueil et visites guidées Chasse au trésor	Prieuré de Villesalem	5 € / 4 € Gratuit - 12 ans	
▲	Du 6 juillet au 31 août	Les lundis, mercredis et vendredis à 10h30	Montmorillon	Du Brouard à la Maison-Dieu	Devant l'Office de tourisme	Gratuit	
▲	Du 4 juillet au 31 août	Tous les jours Détail en page 6	Montmorillon	Exposition « L'histoire hospitalière à Montmorillon du 11 ^e au début du 20 ^e siècle » Jeu pour les enfants	Cour de l'ancien hôpital, place Régine Deforges	Gratuit	
▲	Du 15 juillet au 30 août	De 10h30 à 13h et de 14h à 18h	Saint-Martin-l'Arç, Abbaye de la Réau	Exposition « La guerre de Cent Ans »	Abbaye de la Réau	Voir p.8	

« UN PEUPLE QUI NE CONNAÎT PAS SON PASSÉ, SES ORIGINES ET SA CULTURE RESSEMBLE À UN ARBRE SANS RACINES. »

Marcus Garvey (1887-1940)

La Communauté de communes Vienne et Gartempe appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le Ministère de la Culture attribue le label Ville ou Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui mettent en œuvre des actions d'animation et de valorisation de leur architecture et de leur patrimoine. De la préhistoire à l'architecture du 21^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui un réseau de 203 villes et pays vous offre son savoir-faire dans toute la France.

Si vous êtes en groupe

Vienne & Gartempe vous propose des visites toute l'année sur réservation. Renseignements auprès de la Communauté de communes Vienne et Gartempe.

À proximité en Nouvelle-Aquitaine

N'hésitez pas à découvrir les Villes et Pays d'art et d'histoire : Grand-Poitiers, Grand-Châtellerauld, Mellois-en-Poitou, Parthenay-Gâtine, Thouars, Angoumois, Cognac, Charente-Limousine, Île de Ré, Rochefort, Royan, Saintes, Limoges, Monts et barrages, Hautes Terres Corrésiennes et Ventadour, Vézère Ardoise, Bergerac, Périgueux, Sarlat, Bordeaux, La Réole, Grand-Villeneuveois, Baies de Saint-Jean-de-Luz et Ciboure, Bayonne, Pau, Pyrénées Béarnaises.



Renseignements Communauté de communes Vienne et Gartempe

Maison des Services
Béatrice GUYONNET, cheffe
de projet Pays d'art et d'histoire
6, rue Daniel Cormier - BP 20017
86 502 MONTMORILLON Cedex
Tél. 05 49 91 07 53
patrimoine@ccvg86.fr
www.vienneetgartempe.fr
f @PAHVienneGartempe

Document et programme réalisés par la Communauté de communes Vienne et Gartempe avec le soutien financier de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, du Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine et du Conseil Départemental de la Vienne.

